

Église réformée néerlandaise (ERN) Paris

KERKBRIEF



Maart 2019



Op de agenda deze maand

Kerkdiensten

Zondag 3 maart

2^e collecte

CASP

Zondag 10 maart

2^e collecte

Project Kinderen in de knel *(zie p. 6)*

(Let op: semi-marathon in Parijs)

Zondag 17 maart

Kindernevendienst

2^e collecte

Project Kinderen in de knel

Zondag 24 maart

2^e collecte

Project Kinderen in de knel

Zondag 31 maart

Avondmaal / kindernevendienst

2^e collecte

Project Kinderen in de knel

Voorganger: ds Ruth van der Waall-Schaeffer

Ouderling van dienst: Froukje Wiersma-Depreux

Koster: Ria en Ko Franse

Orgel: Hans Lammers

Voorganger: Drs Engel Leune

Ouderling van dienst: Dianne Valenciennes

Koster: Ria en Ko Franse

Orgel: Johan van den Burg

Voorganger: ds Ruth van der Waall-Schaeffer

Ouderling van dienst: Rianne Courtin

Koster: Ria en Ko Franse

Orgel: Johan van den Burg

Voorganger: ds Ruth van der Waall-Schaeffer

Ouderling van dienst: Cees van Nes

Koster: Ria en Ko Franse

Orgel: Hans Lammers

Voorganger: ds Ruth van der Waall-Schaeffer

Diaken: Leandra Choay

Koster: Ria en Ko Franse

Orgel: Johan van den Burg

Noteer alvast in uw agenda: zat. middag 16 maart: literatuurkring bij Jenny Overbeek. We bespreken het boek "Malva" van Hagar Peeters. Belangstelling? Info bij Froukje Wiersma-Depreux; **zondag 17 maart:** catechese CM2-ers en "collégiens" na de dienst; **woensdag 3 april** Kring Parijs (boek "Heilige Onrust"); **7 april:** na de dienst lezing door Frits de Lange over zijn boek "Heilige Onrust"; **18 april:** meditatieve viering op Witte Donderdag in de Pastorie *(meer informatie volgt)*.

Tekening voorblad: gemaakt door Athéna tijdens de jongerendienst "A different world", 3 febr.

Overdenking

Ruimte voor God

Door Ruth van der Waall-Schaeffer

“God is terug”, lees ik in een Nederlandse nieuwsbrief van een kloosterorde die ik in mijn mailbox ontvang. God is terug, ook al lopen kerken leeg en moeten deze soms sluiten. God is terug... Ik weet niet goed wat ik hiervan moet denken, of ik er blij mee moet zijn. Ik zou eerst willen weten: wat betekent het dat God terug is? God binnen handbereik... als het ons uitkomt. Soms hoor ik de naam “God” en dan denk ik: over wie hebben ze het? Ik hoor zo vaak het woord “God”: in de politiek, uit de mond van president Trump, “God bless America”, “with God on our side”, zoals Bob Dylan ooit zong. Enerzijds is God in onze moderne samenleving naar de zijlijn geschoven, anderzijds blijkt Hij weer een prominente plek te krijgen. God is terug. Terug in het midden van ons doen en laten. Ik ben huiverig dat er van God weer een beeld wordt gemaakt, gemodelleerd door mensenhanden. In een godsbeeld kun je over hem beschikken, hij is verplaatsbaar en je zet hem neer waar hij – jou of de maatschappij – het beste uitkomt.

In een opera over Mozes en Aäron, gecomponeerd door Arnold Schönberg, pràat Mozes en hij zingt niet. Dat is opmerkelijk. De joodse componist heeft dat expres gedaan: Mozes maakt geen beeld van God, zelfs geen gezongen beeld. De componist wilde uitdrukking geven aan de eeuwenoude intuïtie dat van God geen beeld kan èn mag gemaakt worden. De wortels van deze intuïtie liggen in de ervaring van de Uittocht uit Egypte en in de “richtlijnen tot echt leven”, de 10 geboden (Exodus 20).

Mag je je God dan niet voorstellen? Natuurlijk wel, ook in de Bijbel wordt op een mensvormige manier over God gesproken. Waar het om gaat is, dat je als mens/als volk niet mag invullen waar God voor staat; Hem geen “beeld” opdrukken naar eigen behoefte of ter rechtvaardiging voor je argumenten. Dan span je God voor je karretje, voor je politieke programma, voor je aanslag, enz. Dat is gevaarlijk en dodelijk, ook voor God. Want een gemanipuleerde God is geen God. Je weet immers dan niet meer wat je aan Hem hebt. Hij wordt apathisch gemaakt, d.w.z. levenloos, zonder gevoel, ver weg. Het lijkt een paradox, maar God is meer bij ons als we géén beeld van hem maken, hem niet binnen handbereik hebben en in onze mond nemen. God is geen beeld, maar een NAAM. Zijn naam is “Ik ben”, ik zal er zijn. Noch over Gods beeld noch over zijn naam kunnen we beschikken. Dat valt niet mee, want we hebben graag alles

onder controle. Het lijkt alsof we met lege handen staan. Maar misschien hebben we juist méér als we *gewoon* God God laten zijn. Hem niet te snel overal bij halen, niet in acties, niet in verklaringen en zelfs met terughoudendheid in onze gebeden.

10 maart is de eerste zondag in de Veertigdagentijd, we gaan op weg naar Pasen, op weg naar ruimte. Pasen geeft levensruimte. Op weg gaan maar zeker ook stil en open staan zodat de Levende de *ruimte* krijgt naar ons toe te komen, terug te komen, en wij zijn Naam kunnen horen.

What's in a name ? / Peu importe le nom...

In het februarinummer (p. 3) heeft een oproep gestaan om mogelijk een andere naam aan de Kerkbrief te geven (Gedacht is aan

"Rondom de ERN Parijs", maar er zijn vast creatieve geesten onder de lezers (m/v) die andere suggesties hebben. Het kan ook dat de meesten voorkeur blijven houden voor de huidige naam, "Kerkbrief": • Heeft u een idee voor een nieuwe naam? Zo ja, welke? • Wilt u de naam "Kerkbrief" handhaven? • Het maakt u niet uit. Er zijn al een paar suggesties/opmerkingen ontvangen. U kunt tot 15 maart a.s. uw ideeën sturen

aan: ern.redactie@gmail.com

Voor alle muziekliefhebbers...

Het Stockholms Symfonieorkest (<https://youtu.be/ArTTI4pnnDE>) geeft aan het eind van deze maand concerten in (de regio) Parijs met het vocaal ensemble Vox Archangeli (<https://youtu.be/ABFsGCa5eMM>) onder leiding van de Zweedse dirigent Nils-Gunnar Burlin. In totaal werken er 25 musici en zangers mee. Op het programma o.a. Tango's van Astor Piazzola, werken van Marc-Antoine Charpentier, Johann Sebastian Bach... De predikant van de Franse Protestantse kerk in Auteuil, Jean-Christophe Robert, zal de hobopartijen voor zijn rekening nemen. De concerten zijn gepland op vrijdag 29 maart (20 u): Église protestante unie du foyer de l'âme (Paris 11), benefietconcert voor de Stichting La Cause; zaterdag 30 maart (17 u): Zweedse protestantse kerk in Paris (Paris 17); zondag 31 maart (10u30, musicale dienst, en 12 u, concert):

Église protestante d'Auteuil.



Meer informatie:

www.erf-auteuil.org

of bij Dianne Valenciennes.

Bij de diensten

Door Ruth van der Waall-Schaeffer

“Koffie versierd”

Op **24 maart** (derde zondag van de Veertigdagentijd) ga ik voor, en na de dienst is er weer een “Koffie versierd”.



Wat houdt dit in? Bij een kop koffie (o.i.d.) gaan we met elkaar in gesprek over een bepaald onderwerp. Doel: ontmoeting, elkaar beter leren kennen, inspiratie. Voordeel: men hoeft er niet apart voor te komen. **Onderwerp: Heeft een bepaalde Bijbeltekst of een Bijbelverhaal een speciale betekenis voor u, waar u gehecht aan**

bent, een meerwaarde boven andere teksten uit de Bijbel?

Franstalige partners/vrienden (m/v) zijn ook van harte welkom.

Over het begin van de dienst

Degenen die op 20 en 27 februari in de kerk waren, hebben wellicht **een kleine verandering** opgemerkt. De laatste tijd was er onduidelijkheid over het begin van de dienst. In de kerkenraad is er over gesproken. Hier is het volgende uitgekomen: na het consistoriegebed lopen predikant en ouderling/diaken naar de ingang van de kerk. Daar wordt de klok drie keer geluid, de organist houdt op met spelen. We worden stil om ons te gaan concentreren op de dienst. De ouderling/diaken en voorganger komen binnen. De ouderling heet een ieder welkom, komend van dichtbij of verder weg, ieder uit eigen omgeving met de week die achter je ligt waarin fijne en misschien ook nare dingen gebeurd zijn, druk met van alles. Hiervoor is even stilte nodig voordat je je op de inhoud van de dienst kunt richten. Daartoe worden we uitgenodigd. Vervolgens doet de ouderling van dienst het drempelgebed/openingsgebed, in beurtspraak met de gemeente. Met de rust die gecreëerd is, zingen we van harte het openingslied. De ouderling draagt met een handdruk het vervolg van de dienst over aan de voorganger.

Samen kerk in actie zijn

Door Rianne Courtin

Samen zijn wij de kerk in actie. Geïnspireerd door Jezus delen mensen wereldwijd van wat ze hebben ontvangen. Ook wij willen delen. Daarom willen wij ons via Kerk in Actie (<https://www.kerkinactie.nl/>) gaan inzetten voor het thema Kinderen in de knel. Samen met de partners van Kerk in Actie bestrijden wij kinderarbeid. **Voor maar liefst 168 miljoen kinderen is niet de schoolklas maar arbeid de dagelijkse realiteit.**

Ze werken op het land, op straat, in de huishouding, in fabrieken, in mijnen, in de prostitutie of als kindsoldaat. Het is hard nodig om kinderarbeid tegen te gaan en ieder kind de kans te geven op een goede toekomst met onderwijs. Onze kerk wil daar aan bijdragen. In India werken naar schatting 17 miljoen kinderen: in de bouw, in de kledingindustrie, horeca, huishouding, steengroeven of in de landbouw. Deze kinderen werken vaak onder zware omstandigheden, wat niet goed is voor hun ontwikkeling. **De Indiaase christelijke organisatie CASA wil kinderarbeid stoppen in 48 dorpen met 6100 gezinnen** in Tamil Nadu en Andhra Pradesh. Werkende kinderen hebben vaak een leerachterstand opgelopen. **CASA heeft negen overbruggings-scholen voor kinderen tot 15 jaar, waar ze spelenderwijs leren.** De meeste kinderen kunnen na vier maanden overstappen naar een gewone school. Jongeren van 15 jaar en ouder kunnen in acht centra vakonderwijs volgen voor elektriciën, naaister of computertechnicus. **Enige informatie:** schoolgeld voor één kind is 6,60 euro per maand; voor 83 euro krijgt één jongere een vaktraining, en voor 94 euro krijgen kinderen een maand warm eten op school.

De kerkenraad beveelt deze collectes van harte bij u aan! Ze houdt zich aanbevolen voor uw ideeën om dit project nader onder de aandacht te brengen binnen de gemeente (zowel bij de volwassenen als bij de kinderen). Uw ideeën kunt u melden bij Rianne Courtin.



Wie zingt er mee?

Iedereen (fr./ned.) die graag zingt of musicert wordt uitgenodigd om van Pasen een muzikale viering te maken. De bedoeling is een gelegenheidskoortje te vormen dat o.l.v. Hans Lammers gaat zingen. Johan van den Burg zorgt voor begeleiding op piano en orgel. Degenen die een instrument bespelen, jong of ouder, zijn ook van harte welkom! Een paar zangers (m/v) hebben zich inmiddels aangemeld.

Wie volgt? Graag doorgeven aan : Ruth van der Waall of aan Hans Lammers.

Toute personne (fr. ou néerl.) qui aime chanter ou jouer d'un instrument est invitée à participer à l'office de Pâques. L'idée est de former une petite chorale, qui chantera sous la direction de Hans Lammers. Johan van den Burg nous accompagnera au piano et à l'orgue. Quelques personnes se sont déjà inscrites. Qui d'autre ?

Contacts : Ruth van der Waall ou Hans Lammers.

Het oecumenisch leesrooster belicht*

Door Frits Verhoog

Zondag 3 maart 2019 *Jeremia 7, 1-15*. Dit zegt de Heer, de God van Israël: Beter je leven, dan mogen jullie in dit land blijven wonen. Vertrouw niet op die bedrieglijke leus: "Dit is de tempel van de Heer". *Lucas 6, 39-49*. Huichelaar, verwijder eerst de balk uit je eigen oog, dan pas zul je je scherp genoeg zien om de splinter in het oog van je broeder of zuster te verwijderen.

Zondag 10 maart 2019 *Deuteronomium 5, 6-21*. (Mozes vertelt over de tien geboden.) De Heer heeft deze woorden – deze, en niet meer – tot u gesproken toen u daar bijeen was, vanuit vuur en dreigende, donkere wolken. *Lucas 4,1-13*. (Aan het einde van de 40 dagen in de woestijn.) Maar Jezus antwoordde (de duivel): Er is gezegd: "Stel de Heer, Uw God, niet op de proef".

Zondag 17 maart 2019 *Exodus 34, 27-35*. Veertig dagen en veertig nachten bleef Mozes daar bij de Heer, zonder te eten of te drinken. *Lucas 9, 28-36*. Opeens stonden er twee mannen met hem (Jezus) te praten: het waren Mozes en Elia, die in hemelse luister verschenen waren.

Zondag 24 maart 2019 *Exodus 6, 2-8*. God zei tegen Mozes: ik ben de Heer. Ik ben aan Abraham, Isaak en Jakob verschenen als God, maar ik heb mijn naam HEER niet aan hen bekend gemaakt. *Lucas 13, 1-9*. Heer, laat hem ook dit jaar nog met rust, tot ik de grond eromheen heb omgespit en hem mest heb gegeven.

Zondag 31 maart 2019 *2 Kronieken 36, 14-23*. Zo ging in vervulling wat de Heer bij monde van Jeremia had voorzien. Zeventig jaar bleef het land braak liggen en had het rust, totdat alle niet in acht genomen sabbatsjaren vergoed waren. *Lucas 15, 11-32*. Maar we konden toch niet anders dan feestvieren en blij zijn, want je broer was dood en is weer tot leven gekomen. Hij was verloren en is teruggevonden.

*NB In de diensten wordt dit leesrooster afgewisseld met dat van de Lutherse gemeente.

Doorkijkje vanuit de pastorie

Een aarzeling had ik wel. Zou ik aan mijn balkon een vetbol hangen voor de vogels en op de buitentafel een vogelhuisje zetten, of niet. Zou het niet een beetje bizar zijn om dit in het volgebouwde Parijse te doen waar autogeluiden, sirenes vaak de boventoon voeren? Zouden ze er wel op af komen? En... heel eerlijk: ik vond het ook een beetje tuttig op een balkon. Maar ja, ik houd van vogels, genoot altijd van de vele verschillende vogels die mij zowel overdag als 's nachts vergezelden in het Zuiden. Het zijn boeiende beestjes. Vogels hebben een veel intellectueler, slimmer en emotioneler leven dan wij vermoeden. Daarbij zijn vogels een metafoor voor me. Ze appelleren aan ruimte, aan speelse beweging, aan uitvliegen en weer terugkomen, leren



Door Ruth van der Waall-Schaeffer
me dat 'uit het nest' gaan, loslaten is. In hen zie ik iets van 'ge vleugelde groei'. De dichter Rutger Kopland verwoordt het zo mooi: *Er is iets in de zang van een merel, het is voorjaar, je wordt wakker, je ligt te denken in de nacht*

het raam staat open – er is iets waarvan die vogel zingt en je denkt aan wat je moet opgeven, er is iets in je dat leeg is en het stroomt vol met het zingen van die merel. Enfin, de vetbol hangt er nu alweer een tijdje, het

vogelhuisje staat er: de koolmeesjes en de pimpelmeesjes vliegen naar vijfhoog en gaan weer weg op hun vleugels en op die van de wind. Meditatie onder handbereik. **En wie vogels in de muziek wil horen, luister eens naar de componist Respighi - The Birds:** <https://www.youtube.com/watch?v=nZzpcnYyajQ>

Uit de kerkenraad

Door Dianne Valenciennes

Op 12 februari heeft de Kerkenraad (KR) telefonisch vergaderd. Cees van Nes heette iedereen van harte welkom en opende de vergadering met een korte overdenking:

NEEM DE TIJD

Neem de tijd om na te denken –
bron van kracht.

Neem de tijd om te lezen –
fundament van wijsheid.

Neem de tijd om te spelen –
het geheim om jong te blijven.

Neem de tijd om rustig te zijn –
alleen dan vind je God.

Neem de tijd om er te zijn voor de ander –
een kans voor jezelf.

Neem de tijd om lief te hebben en je te laten liefhebben –
God's grootste gave.

Neem de tijd om te lachen –
muziek voor de ziel.

Neem de tijd om aardig te zijn –
de weg naar geluk.

Neem de tijd om te dromen –
garantie voor de toekomst.

Neem de tijd om te bidden –
grootste kracht op aarde.

(Bron: <http://jansimons.nl/relimarkt/bestandenrelimarkt/gedichten/neemdetijd.htm>)

En de tijd hebben wij ook genomen om de vele agendapunten te bespreken met de vernieuwde KR. De taken binnen de KR zijn als volgt verdeeld:

- Algemene en beheerszaken – Cees;
- Scribaat en communicatie – Dianne;
- Jeugd- en jongerenwerk en diakonie – Rianne.

Voor deze vergadering hadden de ouderlingen onderling overlegd over de contractverlenging van Ds Ruth van der Waall-Schaeffer. Tijdens deze kerkenraadsvergadering hebben zij officieel aan Ruth bevestigd haar aanbod om haar contract tot juni 2020 te verlengen graag aan te nemen. In principe is maandag haar vrije dag.

“Parijs Plus” heeft per brief laten weten dat zij steeds meer moeite hebben met de fondswerving om onze gemeente te steunen. Sinds 1997 leveren zij een zeer belangrijke jaarlijkse financiële bijdrage. De verwachting is dat dit bedrag in de komende jaren zal afnemen. Hier moet dus rekening mee worden gehouden in onze toekomstige budgetten. De kerkenraad is zeer dankbaar voor de trouwe inzet van al deze vrijwilligers.

Na de positieve reacties op de eerste Tienerdienst, op 3 februari, zijn er twee nieuwe data geprikt: 30 juni en 6 oktober. Er is een beamer aangeschaft die tijdens deze dienst voor het eerst gebruikt is en die ook ingezet kan worden t.b.v. diensten, kinderkerk, jeugdwerk, lezingen...

De afstanden maken het vaak moeilijk om tussen Palmpasen en Pasen samen te komen. Om een vorm aan de Stille Week te geven is er besloten om op Witte Donderdag, 18 april, een meditatieve viering in de Pastorie in Suresnes te houden. Noteert u deze datum vast! Over de vormgeving hoort u meer in de volgende Kerkbrief.

Verder zou het fijn zijn om de Paasdienst met en zang en muziek op te luisteren. *(Zie oproep op pagina 6).*

De informatie van de Website moet hoognodig bijgewerkt worden. Op 31 januari heeft een vergadering met Harold Franse, de webmaster, plaats gevonden. Een aantal updates zijn gelijk gemaakt. Aan de verdere inhoud wordt gewerkt. Mensen die graag regelmatig de maandelijks Kerkbrief en/of de actualiteiten Nieuwsbrief over onze gemeente willen ontvangen, kunnen alleen zelf zich hiervoor op de homepage van onze Website inschrijven. Dit i.v.m. de nieuwe wet op de privacy in Frankrijk (RGPD). Meerdere ouders hebben te kennen gegeven dat zij hun kinderen graag catechese zouden willen laten volgen. De eerste bijeenkomst is gepland op 17 maart, na de kerkdienst, voor CM2-ers en “collégiens”. Een aantal ouders is al benaderd en andere belangstellenden kunnen zich bij Ruth opgeven.

De volgende kerkenraadvergadering is gepland op 12 maart.

De kerkenraad is verheugd dat Jennine Gagnard de organisatie van de gastpredikanten op zich wilt nemen. Haar telefoonnummer: 06 37 35 36 91.

E-mail: jenninegagnard@gmail.com

Praktische informatie

Diensten: elke zondag om **9u45**
in de **Eglise luthérienne de la Trinité**,
172 bd Vincent Auriol - 75013 Paris.
Metro: place d'Italie (lijnen 5 en 7).

Kindernevendienst (3 tot 11 jaar):
de eerste, derde en eventueel
vijfde zondag van de maand
(behalve tijdens vakantieperiodes).

Korte dienst: elke tweede en vierde
zondag van de maand heeft
de Lutherse gemeente na de ERN
een viering. Dit betekent dat we
de kerkzaal vlot moet verlaten.

Giften en collectes

3 februari	Kerk	90,83 euro
	Stichting Natuur en milieufederaties Utrecht	75,96 euro
10 februari	Kerk	60,16 euro
	Diaconie	24,70 euro
17 februari	Kerk	48,70 euro
	Diaconie	15,38 euro
24 februari	Kerk	73,45 euro
	CASP	61,32 euro
Vaste vrijwillige bijdragen (VVB)		6240,00 euro
Giften		200,00 euro

Uw financiële bijdrage

• Cheque:

u kunt uw cheque sturen naar Mevrouw Z. M. Lammers, 12 rue de Chantereine,
95450 Aavernes,
t.n.v. « Association culturelle de l'Église réformée néerlandaise à Paris ».

• Overboeking:

inlichtingen bij Mevrouw Z. M. Lammers (tanenhanslammers@wanadoo.fr)

Colofon

Redactie / lay-out: Ruth van der Waall-
Schaeffer (met Pauline Floor)

Frequentie: de Kerkbrief verschijnt
aan het eind van iedere maand
(juli-augustus: dubbelnummer).

Inschrijving: u kunt zich inschrijven
via www.ern.fr of contact opnemen
met de predikant.

Kopij: graag uiterlijk voor de
15^e van de maand in de (digitale)
brievenbus: ern.redactie@gmail.com

Website: www.ernparis.fr

FB: www.facebook.com/ERNParis

Alle gevers worden hartelijk bedankt!

Contactgegevens

Kerkenraad

Predikant: Ds. Ruth van der Waall-Schaeffer
9, rue Rouget de l'Isle
92150 Suresnes
Tel. 06 52 67 82 71.
predikant.ern@gmail.com
www.ernparis.fr
www.ruthvanderwaall.com

Voorzitter en beheerszaken

Cees van Nes
Tel. 06 09 63 22 15.
beheer.ern@gmail.com

Scribaat en communicatie

Dianne Valenciennes
scriba.ern@gmail.com

Diaconaat

Rianne Courtin
diaconie.ern@gmail.com

Jeugd-en jongerenwerk coördinatie

Rianne Courtin
jeugd.ern@gmail.com

Koster- en oppasdienst

oppas.ern@gmail.com

Contact Kring Parijs

Bartjan van Tent
bartjan@vantent.nl

Contact Literatuurkring

Froukje Wiersma-Depreux
literatuur.ern@gmail.com

Overige adressen

Gastpredikantenvoorziening

Jennine Gagnard
Tel. 06 37 35 36 91
jenninegagnard@gmail.com

Organisten

- Hans Lammers
Tel. 01 30 39 24 70.
tanenhanslammers@wanadoo.fr
- Johan van den Burg
burgjo@gmail.com
- Ly-lan Magniaux

Ledenadministratie

Aart Fockens
Aart.fockens@gmail.com

Bestuur van de « Association culturelle de l'ERN »

Voorzitter: Cees van Nes
Secretaris: vacant
Penningmeester:
Ben van Dalflen

Contactpersoon Parijs Plus:

Henk Grethe
Heinrich.grethe@gmail.com